Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem
Kaposvári Campus Rippl-Rónai Művészeti Intézet
Művészeti Diákköri Konferencia
2026. november 18.
program

9.00 óra A MATE Intézményi Tudományos/Művészeti Diákköri Konferencia megnyitója
helyszín: MATE Kaposvári Campus RRMI II. em. előadóterem
Köszöntőt mond (online csatlakozás):

Prof. Dr. Gyuricza Csaba rektor, MATE

Prof. Dr. Kovács Zoltán tudományos és nemzetközi rektorhelyettes, MATE

Prof. Dr. Helyes Lajos elnök, MATE Tehetség Tanács

9.20 óra

Személyesen köszönti a résztvevőket (RRMI):

Dr. Baki Péter intézetigazgató h., egyetemi docens, MATE Kaposvári Campus, RRMI

és

Prof. Dr. Gyenes Zsolt, a zsűri elnöke, MATE Kaposvári Campus, RRMI

Művészeti és művészetelméleti szekció
Szekció zsűri:

Elnök: **Prof. Dr. Gyenes Zsolt**, egyetemi tanár, médiaművész, MATE RRMI, Vizuális Tanszék
Tagok: **Dr. Baki Péter**, intézetigazgató h., egyetemi docens, MATE RRMI
Dr. Mátis Rita, egyetemi docens, festőművész, MATE RRMI, Vizuális Tanszék
Dr. Kiss Gábor, egyetemi docens, író-filozófus, MATE RRMI, Média Tanszék
Dr. Ficzek Ferenc, egyetemi docens, képzőművész, MATE RRMI, Vizuális Tanszék
Hallgatói tag/titkár: **Kósa Bálint**, RRMI szakkollégiumi képviselő

Szekció szervező:
Prof. Dr. Gyenes Zsolt, egyetemi tanár, médiaművész, MATE RRMI, Vizuális Tanszék

Művészeti Diákköri előadások/prezentációk:

I. Egyetemi hallgatók (RRMI):

Nagy Dorina
Pályamunka címe: AZ INDUSTRY PALÁNTÁK
Témavezető: Dr. Mátis Rita, képzőművész, docens, RRMI

Mátyus-Császár Liliána
Pályamunka címe: Historia Dell'arte
Témavezető: Rátkai Erzsébet, mesteroktató, RRMI

Somogyi Martin
Pályamunka címe: A fény sugara
Témavezető: Gerhes Gábor, Munkácsy-díjas képzőművész, docens, RRMI

Kraiss Annamária
Pályamunka címe: Silent Book
Témavezető: Germán Fatime, grafikusművész, művésztanár, RRMI

Molnár Anna
Pályamunka címe: BUSÓJÁRÁS
Témavezető: Germán Fatime, grafikusművész, művésztanár, RRMI

Récsei Natália
Pályamunka címe (művészetelmélet): Természetes festési eljárások alkalmazása növényi rost alapú szálakon
Témavezető: Dr. Gimesi Judit Réka, iparművész, adjunktus, RRMI

Pápa Ákos
Pályamunka címe: Disztópia
Témavezető: Germán Fatime, grafikusművész, művésztanár, RRMI

Barabás Lili
Pályamunka címe: FORDULÓPONT
Témavezető: Dr. Ficzek Ferenc, képzőművész, docens, RRMI

BENEDEK BOGLÁRKA
Pályamunka címe: ZSIGEREK
Témavezető: Dr. Mátis Rita, képzőművész, docens, RRMI

Zimányi-Faltisz Dániel
Pályamunka címe: Memento pomi (Emlékezz az almára)
Témavezető: Gerhes Gábor, Munkácsy-díjas képzőművész, docens, RRMI

TÓTH FANNI
Pályamunka címe: Épülő organizmus
Témavezető: Germán Fatime, grafikusművész, művésztanár, RRMI

TIHANYI NAPSUGÁR BOGLÁRKA
Pályamunka címe: Képeslapok
Témavezető: Dr. Pál Gyöngyi Katalin, adjunktus, RRMI

MÉSZÁROS HANNA PETRONELLA
Pályamunka címe: A hét kecskegida
Témavezető: Dr. Sörös Rita, képzőművész, adjunktus, RRMI

II. Középiskolások:

Balogh Nóra
Szolnoki Szakképzési Centrum Petőfi Sándor Technikum és Szakképző Iskola
Pályamunka címe: Az utolsó csepp
Témavezetők: Boldizsár-Molnár Györgyi, festőművész, grafikus, vizuális- és környezetkultúra tanár és Szedő Nóra, festőművész, grafikus, vizuális- és környezetkultúra tanár

Gál Ágnes
Szolnoki Szakképzési Centrum Petőfi Sándor Technikum és Szakképző Iskola
Pályamunka címe: Az idő hóhérja
Témavezetők: Boldizsár-Molnár Györgyi, festőművész, grafikus, vizuális- és környezetkultúra tanár és Szedő Nóra, festőművész, grafikus, vizuális- és környezetkultúra tanár

Farkas Dia
Békéscsabai Szakképzési Centrum Szent-Györgyi Albert Technikum és Kollégium
Pályamunka címe: Természet és Társadalom (sorozat)
Témavezető: Pozojevich Miklós

Kazár Boglárka
Békéscsabai Szakképzési Centrum Szent-Györgyi Albert Technikum és Kollégium
Pályamunka címe: Mint hal a vízben
Témavezető: Imre György

Pongor Kata
Kós Károly Művészeti Szakgimnázium, Technikum és Kollégium, Debrecen
Pályamunka címe: Plasztikóma
Témavezető: Mihucz Kitti, művésztanár

Gerhát Polli
Kós Károly Művészeti Szakgimnázium, Technikum és Kollégium, Debrecen
Pályamunka címe: Ez már nem repül
Témavezető: Mihucz Kitti, művésztanár

Eredményhirdetés, a szekció zárása a szekcióelőadásokat követően, a szekcióteremben.

Tisztelettel és szeretettel látjuk a MATE Művészeti és Művészettudományi Diákköri szekcióiban!
A program ingyenes, nyilvános, nem regisztrációhoz kötött.

A konferencia részvételre a rendezvény időpontjában érvényes intézményi járványügyi szabályozás érvényes. A rendezvényen hang és képfelvétel készülhet, mely az intézményi gyakorlat szerint nyilvánosságra kerül!

A MATE Tudományos Diákköri Konferencia további szekcióinak programját megtalálja a MATE honlapján